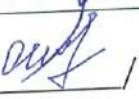


Шифр	1	2	3	4	Сумма баллов	Процент выполнения	ФИО	Класс	Эксперты
9-4	36	12	-	-	48	56	Пупышева Марья Андреевна	9	Любимов Юрий Андреевич

Председатель жюри:

Изевлина С.А. / 

ШИФР УЧАСТНИКА									
9	-	4							
ФАМИЛИЯ	ПУПЫШЕВА								
ИМЯ	МАРЬЯ								
ОТЧЕСТВО	АНДРЕЕВНА								
Документ, удостоверяющий личность	<input type="checkbox"/> свидетельство о рождении			<input checked="" type="checkbox"/> паспорт			Гражданство		
							<input checked="" type="checkbox"/> Российская Федерация		
серия	0821			номер			740332		
							<input type="checkbox"/> Иное		
Дата рождения	12.08.2007								
Домашний телефон участника	+ 7 9143722233								
Мобильный телефон участника	+ 7 9143722233								
Электронный адрес участника	markus1987@icloud.com								
Муниципалитет	ВАНИНСКИЙ								
Сокращенное наименование образовательной организации (школы)	МБОУ СОШ п. Октябрьский								
Сведения о педагогах-пастырях									
1. Фамилия	ЦЮРКАЛО								
Имя	ВАЛЕНТИНА								
Отчество	АЛЕКСАНДРОВНА								
Сокращенное наименование образовательной организации (школы)	МБОУ СОШ п. Октябрьский								
2. Фамилия									
Имя									
Отчество									
Сокращенное наименование образовательной организации (школы)									
Личная подпись участника	М. А. Нугаев								
Все поля обязательны к заполнению!									

9 - 4

Задание № 1а Класс 9Б

Лист № 1 из 4

Прочувственное "Люмарь дяди Кашки" Рауши Искандера повествует читателю историю об участнике разрушения дяди Кашки, человека, который держал люмарь по имени Кукла, с его любимицей, люмарью, об сущемии внутреннего мира, характере животного, и гибели отчуждения к ней.

Дядя Кашки - угрюмой, молчаливой, сводноравственной женщины, по крайней мере, все ее тихий спокойный, - держал такую же горную, сводноравственную, угрюмую люмарью Куклу. Внешне она мало отличалась от обычных альгауских люмарей, но, верно, все-таки отличалась. Главным ее отличием явилась ее индивидуальность, в то время как "круг общения". Сравнивая уникальное животное с человеком, она била колпаком отражением своего хозяина, отражением его характера и мыслей. Кукла была редкой люмарью и, как уверяет знаменитой, любящей люмарии, она "никого не приковывала кроме своего хозяина". А хозяин, в свою очередь, отравил всю свою любовь и заботу своей изобретательницей.

В жаркие дни дядя водил ее купаться. Стоя на пляже в перчатке водителя, он окантовывал ее со всех сторон, разглаживал гриву, выдергивал репы и всякую тряскую. Когда маленькие приходили купаться комбиком Файбера, местные богатые люди и мастера, где поселялась Кукла, первыми вопросом дяди было: "Куклы не видят?". На ответ: "Видят", - дядя

говорил нам добрым голосом: „Вот и моя учёба“, сквозь края этого ему бывше ничего неинтересно. Все вокруг загоревались этой парой и восхищались ею своим чувством, чтобы.

В один из дней они узан закон о сборе всех ломарей и солдат в связи с началом войны. Это означало, что Куху тоже придется отдать. Каждому предстояло оставить ломаря, отдать другого, но он не соглашался, ведь там, на войне, в этой геройской жаровке наши бойцы стоят по колено в огне, а это ломарь... Каждый знал, что, если ломарь и вернется это будет не та ломарь, которую он знал и любил прежде. В нем пребывало чувство горя и чувство сочувствия своим солдатам. Своим, потому что они он в небольшом городке забытыми солдатами. Дядя прекрасно осознавал, насколько его сыновья Кухиа хотят присоединиться к кровопролитной войне, поскольку честной она там будем, когда мы ломарь были отдана. В первый раз Кухиа пересел, уткнувшись в потолок и кричал смутно. Всё сидели осознавали, насколько тяжело ему давалась эта речушка, но решать было некто, а решалось её только падам.

Однажды, встав рано утром, повесив на окно вспышки яйца и утюги, всеобщую что-нибудь, Кухиа. Мальчишка побежал в дом с рассказчиком

9 - 4Задание № 1а Класс 9бЛист № 3 из 4

ной новостью. Через пару секунд все силье ёгему
 побежали к животному. лишь разд спугнули
 сокращение скотобойствия, возможно, от он уже
 тогда позувствовал, что это не та лошадь,
 которую он некогда знал. Перед всеми стояла
 якура и спрятанно устремил взгляды. когда она
 сошла с места, рой мужей со злобными выражениями
 спешел с ее спиной и потом снова уселся ей
 на спину". Каждый крикнул помади, чтоб та
 подвинулась и отошла муж. Помада послуша-
 но сделала несколько шагов и остановилась так же
 стоит на своем месте. Мужчины вновь настыдили
 на нее. Каждый вновь крикнул помади, но та
 повторила пренебрежительный и осторожный сто-
 ять. Разве прошлый Кукла спасла бы терпимо
 стоять на месте, когда на ее спине сидят на-
 седавшие? Разве не едва ли она разогнала их
 от себя? Ответ был ясен. Все прескачали
 обомись. Помада не вернулась пренебрежительно. "Портили"
 прощалась раза. "У неё гордость ёгеми", ее теперь
 все равно в неё швыряли. С спину помада
 лежал во дворе" и "Речи вершили, что она отважи-
 лась, что как пренебрежитель не будешь. "Дядя не
 подходит к ней". Он поднял ту самую чки-
 кольную, склонивущую голову, которую он
 больше не видел в Кукле. Синева держась

9 - 4Задание № 1а Класс 9бЛист № 4 из 4

животного не было. Осенью ломбард продаёт, и
дядя Кауфман никогда больше не заверит скако-
вую помадку. Скорее всего, он был уверен, что
не найдёт абсолютно такой же новинки,
ломбард, явившейся ~~какой~~ отрезавшей сущ-
ностью ~~своей~~ зерзине.

Название ломбарда "Кауфман" сделано
вдохновлено всю суть повествования. Ведь, кауфав
прочувствование "ломбард Кухла", читатель бы не
предположил бы лишь о животном, привле-
кающем и верном только своему хозяину.

Сегодня я отправляюсь в путешествие по разным временам нашей чудесной жизни. Я познакомлюсь с различными героями разных литературных направлений, и первой точкой моего путешествия стала Древняя Греция.

Древняя Греция - страна мифов и легенд, страны Богов. Там я познакомлюсь с тремя знаменитыми богами: Афтеритой - богиней красоты, Аполлоном - богом искусства и Гераклом - сыном Зевса, богом силы?

Геракл рассказывает мне о том, что сейчас он пытается искупить свой грех. Одна су божень, не взибивши ее, помогла на Геракла заключение, из-за которого бог сил совершил убийство, и теперь он совершает подвиг для очищения своей души. Ему остаются последние дни участия перед смертью, сражаясь с трехглавым змеем.

Аполлон окружился повышенным интересом двух которых вошли его племянники. Муж и женщина сражаются волшебством. Всесторонние виды искусства, начинавшие от нозух и заканчивающие музыкальной.

Далее по временной линии, я перенеслась в Древнюю Русь, где я познакомлюсь с богом солнца - Ярилой и его родителями - Варесом и Дибой. Они мне поведали о своем черепах-

9 - 4

Задание № 2 Класс 9Б

Лист № 2 из 2

ниже, и я перемещаюсь дальше.

На последнем этапе я пытается по различным местам. Я лично познакомился с героями русского честного народного творчества, сказки-ко-ра. Мне удалось познакомиться с синим конем, которого я так сильно боялся в детстве, насторожив Деда Мороза и Бабу-Яшу. Так же мне удалось познакомиться и побесе-
живать с моей юношеской героиней романа "Маленькие женщины", Эми. Она оказалась такой же милой, восхитительной и дружелюб-
ной, как и в своем романе. Это были са-
мые неродственные встречи.

После окончания моих странствий я сразу же начал скучать по таким путешес-
твиям. Моя мечта на сей раз — окалистись
таки вновь.