

Шифр	1	2	Сумма баллов	Процент выполнения	ФИО	Класс	
10-1	40,5	40,5	52	69,3	Трудовой Александр Сергеевич	10	Уф. Захаров С.А. Уф. Крафт Ульяновская В.И.

Председатель жюри:

Изюлина С.А. / *сшф* /

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	1	2	3	4	5	6	7	0	.
ПРЕДМЕТ		ЛИТЕРАТУРА																							КЛАСС		10							
ДАТА		09		11		2021																												
ШИФР УЧАСТНИКА																																		
10 - 1																																		
ФАМИЛИЯ		Трудовой																																
ИМЯ		Александр																																
ОТЧЕСТВО		Сергеевич																																
Документ, удостоверяющий личность		<input type="checkbox"/> свидетельство о рождении										<input checked="" type="checkbox"/> паспорт										Гражданство												
серия		0819										615898										<input checked="" type="checkbox"/> Российская Федерация												
номер		615898										<input type="checkbox"/> Иное																						
Дата рождения		07		11		2005																												
Домашний телефон участника		7		1025																														
Мобильный телефон участника		7		9098986594																														
Электронный адрес участника																																		
Муниципалитет		Кабаровский край, п.т. Ванино (Ван. район)																																
Сокращенное наименование образовательной организации (школы)		МБОУ СОШ №4																																
Сведения о педагогах-наставниках																																		
1. Фамилия		Ващенко																																
Имя		Светлана																																
Отчество		Тимофеевна																																
Сокращенное наименование образовательной организации (школы)		МБОУ СОШ №4 п. Ванино																																
2. Фамилия																																		
Имя																																		
Отчество																																		
Сокращенное наименование образовательной организации (школы)																																		
Личная подпись участника												Все поля обязательны к заполнению!																						

События рассказа "Марки" Л. Куклини происходят во времена СССР, присутствуют и элементы времени: Интервидение, диалог, советская валюта, монеталогия, атеизм. Движущей силой в ходе повествования выступает филателия (~~соб~~ коллекционирование марок), которой ~~увлекается~~ увлекается сын рассказчика.

В начале рассказа некий остров, где живёт старичок, собирающий марки. Всё спокойно, тихо, размеренно, ~~но~~ идут года, вот уже и Вторая Мировая война закончилась (упаивается марка с памятной Визит-освободитель), и уже мирное время... Но тут всё спокойствие разрушается описанием того, как покурка марок для коллекции влечёт ~~б~~ за собой большие траты. Идею "марочного кошмара" автор так же приводит "в своей цитате": В жизни каждого отца случаются два переломных момента: один - когда у ~~сына~~ сына начинают резаться зубы, и второй - когда сын <...> начинает собирать марки.

Марочное проклятие тяготее над рассказчиком: чтобы сократить деньги на марки, мужчина бросает курить (что короче), но старается сохранять ~~д~~

Оценочные баллы: максимальный - _____ баллов; фактический - _____ баллов.

Баллы по критериям:

Подписи членов жюри _____

свои носки в целостности и сохранности, ведь новые не курить; деньги для марок (это уже плохо). Здесь чувствуется некая ирония в думе "раз всё ~~на~~ идёт на это, придётся это есть на обед" (все деньги идут на марки, значит обедать будем шим!).

Тем не менее рассказчик проводит с сыном разговор, чтобы остановить крик души, и в итоге сам удивляется, сколько денег уходит на эти "прямоугольные кусочки раскрашенной бумаги с абсолютно никакими не нужными фестончиками по краям", на это "пошлое изобретение английской королевской почты". Однако разговор имеет лишь временный эффект.

Отец ширяется и даже начинает представлять славу сына - коллекционера (он ведь и сам когда-то был филателистом, но марки продал, купив на деньги бюджет будущей жене). Однако юный собиратель "кусок-кусок" бумаги идёт другим путём: дарит альбом мальчишкин валиду.

Тот старичок-филателист, которого представляет автор, быть может не отдал бы коллекцию никому: это - его жизнь, он не может путешествовать и видит мир через марки. А вот обычные люди, вроде мальчишка из исто-

Оценочные баллы: максимальный - _____ баллов; фактический - _____ баллов.

Баллы по критериям:

Подписи членов жюри _____

Шифр участника

10-1

Номер задания 1

Лист 3 из 7

ми, могут путешествовать по миру, ходить на стадионы в театры, поэтому им нечем жить марками. Но тут уже зависит от человека, как говорится.

л.

Оценочные баллы: максимальный - 60 баллов; фактический - 40,5 баллов.

Баллы по критериям: К1-20 К2-10 К3-0 К4-5 К5-7 = 42
К1-18 К2-10 К3-1 К4-6 К5-6 = 41

Подписи членов жюри

Исходова С.И.
Спразл. / Уразовская В.И.

Шифр участника

10-1

Номер задания 2

Лист 4 из 7

Разговор Безухова и Онегина
о дуэлях

Действующие лица:

Пьер Безухов ~~и Л. Н. Толстой~~

Николай Ростов, секундانت Долохова

Долохов

Василий Денисов, судья

Несвицкий, секундانت Безухова

Евгений Онегин

Секундانت Онегина

Владимир Ленский

Секундانت Ленского

Судья дуэли

Л. Н. Толстой

"Война и мир"

А. С. Пушкин

"Евгений Онегин"

Действие первое, третье и пятое происхо-
дят в Санкт-Петербурге в 1827 году.

Действие второе происходит в лесу на
окраине Санкт-Петербурга в 1821 году.

Действие четвертое происходит в лесу
на окраине Санкт-Петербурга в 1806 году.

Действие первое

Санкт-Петербург, 1827 год

Богато украшенная комната,

где стоит стол. За столом си-

дят Безухов и Онегин

Безухов: И всё-таки я считаю дуэль глав-
ным способом разрешения серьёзных споров
между людьми.

Онегин: И всё-таки я дуэль таковую не считаю

Оценочные баллы: максимальный — _____ баллов; фактический — _____ баллов.

Баллы по критериям:

Подписи членов жюри _____

Безухов: Почему же?

Онегин: Последняя дуэль была у меня шесть лет назад

Безухов: И что же?

Онегин: А вот...

Действие второе

Лес на окраине Санкт-Петербурга, 1821 год

Ленский, его секундант и судья
Ленский: И где же они? Уже пробито означенное время

Приходит Онегин с секундантом
Онегин (про себя): И всё же я не пошутил: он мой друг. И всё же надо

Судья: Разойдитесь по местам

Онегин и Ленский расходятся
Судья: Онегин, стреляйте на счёт три

Онегин готовится выстрелить

Судья: Раз... два... три!

Онегин стреляет в Ленского и попадает. Ленский держится за место ранения, падает и умирает

Судья (осматривая Ленского): Ну что ж?
Убит

Онегин (с отчаянием в голосе): О Боже! Боже! Что происходит?

Оценочные баллы: максимальный — _____ баллов; фактический — _____ баллов.

Баллы по критериям:

Подписи членов жюри _____

Действие третье

Санкт-Петербург, 1827 год

Онегин: Ну, как вам? Ведь я убил человека дура, и он вызвал меня на дуэль по моей вине, хотя в оправдание скажу, что причиной моей вины ~~был~~ были его действия Безухов: Хорошо, но вот вам моя история. Она произошла двадцать один год назад. Двадцать один год назад, можете себе представить?

Действие четвертое

Лес на окраине Санкт-Петербурга, 1806 год

Безухов, Несвицкий, Денисов, Дачков, Ростов

Несвицкий (показывая Безухову пистолет): Вот, смотрите, так стреляете, помнато?

Безухов (Несвицкому): Да, да, я знаю, просто забыл

Также Безухов (про себя): Может извиниться и уйти с миром? Нет: хоть виновна моя жена, раз ~~я~~ позволила этому случиться, но он запятнал мою честь! Нельзя просто взять и оставить это так

Несвицкий (Безухову): И всё же, может принести противнику извинения и уйти с миром?

Безухов: Нет, я буду участвовать в дуэли

Оценочные баллы: максимальный — _____ баллов; фактический — _____ баллов.

Баллы по критериям:

Подписи членов жюри _____

Ростов (Далокону): Может, принести извинения?

Далокон (Ростову): Нет

Денисов: Частничкам дуэль ~~за~~ азойтись!

Безухов и Далокон расходятся

Денисов: ~~Безухов~~ Безухов, стелайте на счёт
тми!

Безухов готовится стрелять

Денисов: 1... 2... 3! Два! Тми!

Безухов стреляет в Далокон и
попадает. Тяжело раненый Дало-
кон пытается выстрелить, но прома-
кивается

Денисов: Итак, дуэль окончена!

Далокон увозят на санях

Безухов (про себя): Теперь я убил любовника
своей жены и, разорвав с ней связь, я забуду
эту историю... Я надеюсь на это

Действие пятое

Санкт-Петербург, 1827 год

Безухов и Онегин

Безухов: Что же, сударь, вы начали сло-
треть на дуэль иль не?

Онегин (Безухову): Может быть, но всё равно
возникают противоречия

Безухов (Онегину): Может, тогда и не про-
водить?

Онегин (Безухову): Но только не в этом веке
Занавес

Оценочные баллы: максимальный - 15 баллов; фактический - 14,5 баллов.

Баллы по критериям: К1-2 К2-5 К3-1 К4-3 К5-0,5 = 11,55

К1-2 К2-5 К3-1 К4-3 К5-0,5 = 11,55

Подписи членов жюри

И. В. Зорова и др.

Зразд / Уразовская В.И.