

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Всероссийская олимпиада школьников

Муниципальный этап

Заполняется ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ чернилами черного или синего цвета по образцам:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	@	8	9	,
А	В	С	Д	Е	Г	И	К	Л	М	Н	О	Р	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	1	2	3	4	5	6	7	0	.			

ПРЕДМЕТ ЛИТЕРАТУРА КЛАСС 11

ДАТА 08 . 11 . 2023

ШИФР УЧАСТНИКА

7 - 1 1

ФАМИЛИЯ *Получило*
 ИМЯ *Анна*
 ОТЧЕСТВО *Андреевна*

Документ, удостоверяющий личность

свидетельство о рождении

паспорт

Гражданство

Российская Федерация

серия 0819

номер 647001

Иное

Дата рождения 25 . 05 . 2006

Домашний телефон участника

+ 7

Мобильный телефон участника

+ 7

9622891627

Электронный адрес участника

Муниципалитет *Валковский район*

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

МБОУ СОШ №3 г. Валкино

Сведения о педагогах-наставниках

1. Фамилия *Маринова*

Имя *Александровна*

Отчество *Александровна*

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

МБОУ СОШ №3 г. Валкино

2. Фамилия

Имя

Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Личная подпись участника

Маринова

Все поля обязательны к заполнению!

87.8/90.5%
79%

Код участника d - 11

Задание № 1

Лист № 1 из 3

Хелство - разная у всех, но по-своему опреде-
тельная ^{для каждого} ~~часть~~ в жизни человека. В какие бы вещи
не вошёл человек, именно этот период делает
самый большой вклад в становление личности
и её развитие.

Владимир Николаевич Крутик в предисловии
книги произведения морзе рассуждает о детстве.
Заглавие рассказа "Бумажные цели" является
выражением темы произведения. Автор говорит не
просто о новогодних украшениях. Бумажные цели - свиде-
тельство детства. Весь рассказ Крутика пропитан
ностальгией, приятными, но-домашнему тёплыми воспо-
минаниями. Несмотря на то, что самое богатое время,
которое отмечает автор, главному герою удастся
ощутить все очарование этого периода жизни. Именно
счастье наполняет это произведение как мажоран-
ные тона в Новый год. Все предметы, предмети-
ные автором, также помогают ощутить атмос-
феру рассказа "Бумажные цели". В примере,
через образ ёлки автор показывает чудо и радос-
тик, семейное счастье. Мелочи для украшения
новогоднего дерева, уже упоминаются бумажные цели,
любимая машинка "Битер" - предметный мир автора
включает в себя не громоздкие и нарочные объ-
екты, а небольшие, но значимые для счастья
этой семьи детали. Автор с удивлением описывает
еду, приготовленную мамой - котлетки, ватрушки,

Задание № 1

Лист № 2 из 3

шуршатые башки... Все это - не декорации, но именно они так дарят сердцу героя. Стилистические средства, используемые автором, также помогают передать чувства, звучащей ностальгией по отношению к детской воспоминаниям. Именно они позволяют читателю проникнуться чудесной атмосферой "Бушарных целей". Автор использует названия предметов, которые использовались во времена детства героя (например, "башки" вместо "конфет"). Автор использует детальные описания даже мелочей. Но это ^{more} придает рассказу атмосферу встречи Нового года с семьей. Отсюда в произведении часто можно встретить олицетворения (ручка-ёлочная шурша, ушедшая к соседям; "любимо солнце, будто в небе вышло, что надо жить в новом году по-новому"). Автор использует красочные образы для передачи ^{сложные} понятий (бушарные цели - мечты). Именно эти средства помогают передать впечатляющее впечатление. При этом, в ^{таких же} рассказе часто встречаются яркие описания, яркие выкладки, сделанные на основе ^{личных} наблюдений. Даже главные мысли "Бушарных целей" выражены таким образом: "И вот я, пока ... думаю теперь, что именно этими бушарными целями я не ёлочку украшаю, а себя привожу к радости, к детству. И привожу. Привожу так крепко, что уже не отпустишь. Многие цели свои,

