



555 / 84,7%

Код участника 1-17

Задание № 1

Лист № 1 из 3

Прозведение "При звездах и луна" было написано Алексеем Мошковым. Он был писателем, филологом, краеведом и профессором. В названии своего рассказа автор передает его смысл. Они являются: удивлением с природой и восхищением её красотой. Чаще всего в русской литературе образы звезда и луна являются символами одиночества. В поэме Краш, когда человек находится наедине со своими мыслями и природой, окруженный её красотой, он имеет возможность оценивать её гармонично. Такой особенностью обладают обычно творческие люди.

Который, по моему мнению, является Леонид Луконин. Он является примером человека, который видит и видит красоту в маленьких вещах. Дани первого два предложения описывает душевное состояние этого человека. Он говорит, что хотел забрать теперь куда-нибудь подальше от людей. Леониду необходимо удивление. В разговоре со своим приятелем человек описывает природу:

Код участника А-17

Задание № 1

Лист № 2 из 3

луну, море, звезды и великую. Он видит красоту буквально во всем, это мучает: подмывает сердце луну, яркое горит звезду и даже замечает Большую Медведицу. Мухомин - очень метастельный и живой человек. Сейчас таких людей, как он, очень мало. Даже отдал своею призером, Леонид любил даже детей солнца и аркой на речке, которая доносилась из соседнего дома. Ему настолько понравилась девочка, что он решил рассказать о личности гнашета.

Абсолютной протавололомостом Мухомина был его товарищ - Дрошевский. Мне кажется, что он очень ответственней человек. Дрошевский горюет своего друга, поэтому это ему надо в парикмахерскую. А в это же время Леонид пытался договориться до него, что красивого вечеру, нужно ценить её и восхищаться ею. Но Дрошевский как-то то был слеп, он не понимал ничего этого. Умозрительном этого человека был внешний вид. Он задумался о собственной свободе и

Код участника 1-17

Задание № 1

Лист № 3 из 3

материальных знаках. Интересно, два  
товарища, по-разному разные  
Алексей Мошин использует  
приём антитезы, который заключается  
в противопоставлении и противопостав-  
лении образов. Совершенно разные  
по фигуральному миру героев,  
у каждого из которых свои при-  
знаки и видения красоты. Также  
автор применяет различные  
художественные приёмы, чтобы при-  
дать выразительность просуб-  
денции, а также описать пережи-  
вания и чувства героя. Мошин  
использует олицетворения? и знае-  
ет, чтобы подчеркнуть то, что чувствует  
Меня по отношению к природе.

В заключении хочу сказать, что  
автор ставит читателей перед  
правильным выбором. И каждый  
должен сам осознать с кого ему  
брать пример.

K<sub>1</sub> - 25

K<sub>2</sub> - 10

K<sub>3</sub> - 4

K<sub>4</sub> - 2

K<sub>5</sub> - 3

52

Задание № 2

Лист №      из     

У всех известных писателей есть музеи, которые вдохновили и направляли их. Музей Николая Васильевича Гоголя была его возлюбленная. Её имя — Александра. Мещурина была очень красивой и имела достойное образование. У неё были темные волосы, а также на одежде у её портретов Александра держала в руках веер. Гоголь восхищался ею и называл её «ласточкой».

$K_1 - 3$

$K_2 - 0$

$K_3 - 0$

$\hline 30.$

Итого: 565.